С нового учебного года во всех школах и колледжах страны каждый понедельник начинается с занятия «**Разговоры** **о** **важном**». Основные темы связаны с ключевыми аспектами жизни человека в современной России. Одна из тем в 8 классе посвящена

«Языкам и культуре народов России: их единству и разнообразию». Откликом на эту тему стал **Очерк** о судьбе осетинского патриота, представленный на Конкурс детских и юношеских СМИ «Медиа-ШУМ (Школьные Уникальные Медиа)» в рамках областного фестиваля детско-юношеской журналистики «МЕДИА-КРОСС» (далее – Конкурс).

 **Номинация «Авторский взгляд»**

**Тема «Год народного искусства и нематериального наследия народов России»**

 **Непокоренный**

 ***Люди, помните о нас…***

 ***Владимир Ванеев***

Каждый из нас ,наверняка, думает, что настоящие герои живут только в книгах. И только на их страницах совершаются подвиги. Это заблуждение! Начинаешь понимать реальное существование необыкновенной отваги и мужества, когда в твоей жизни появляется человек, достойный звания героя. Конечно же, многие события в истории нашей страны чаще всего 0отражаются в литературных произведениях, но, когда автор является еще и непосредственным участником того, о чем он пишет, понимаешь, насколько сложно и опасно оставаться отважным и мужественным человеком, когда приходится жертвовать счастьем, свободой и даже жизнью. Я хотел бы рассказать о судьбе моего дедушки - Ванеева  Владимира Дмитриевича, известного в Осетии публициста, драматурга, общественного деятеля, лауреата премии Коста Хетагурова Он был руководителем бывшей подпольной патриотической организации «Раестдзинад». Все эти слова и имена кажутся нам далекими, из какого- то не нашего времени. А мне выпало счастье знать этого удивительного человека, быть его внуком, держать его за руку, слушать его голос, общаться с ним, а теперь еще и читать его книги.

Стихи на родном языке Владимир Ванеев начал писать еще в школе. Увлеченность художественной литературой, первые строки на родном языке и желание поступить в высшую дипломатическую школу или институт по специальности «Филология» определяли стремление молодого автора изучать родной язык, писать, говорить и думать на языке своего родного народа и своей малой родины.

Но его планам долго не суждено было осуществиться. В послевоенные годы насильственная ассимиляция осетин коснулась всех сфер жизни и культуры малого народа:практически на все руководящие должности были переназначены представители грузинской национальности, все делопроизводство в автономной области было переведено на грузинскую графику. В этих жестких условиях патриотично настроенные представители интеллигенции и осетинской общественности стали сопротивляться навязываемой центром политике. В 1949 году в Цхинвале создается подпольная патриотическая организация «Раестдзинад», которую основали 17-18-летние парни: Хазби Габуев, Заур Джиоев, Гоги Бекоев, Лев Гассиев и Владимир Ванеев. Пятеро молодых смельчаков-патриотов, решивших пойти наперекор целой системе и избравших путь борьбы за право существования осетинского языка и национальной культуры. За эту деятельность в 1951 году они были арестованы и приговорены к 25 годам тюрьмы. Но в 1954 году, после смерти Сталина, постановлением Верховного суда СССР члены патриотической организации были реабилитированы. Все эти годы, даже находясь в сталинских застенках, патриоты не отступились от своих идей и остались верны своему делу.

Позже дедушке удалось закончить филологический факультет ЮОГУ, после чего он начал работать в Научном институте. В 60-70 года он уже публикует свои статьи в журналах и газетах, а также пишет пьесы на родном языке, многие из которых были показаны на сценах театров. «Хилакская крепость», «Невестка Кубатиевых», «Царица Зарина», «Вечный памятник», «Волшебная свирель», «Шахматы» – все это видели зрители в театрах Южной и Северной Осетии. Так Ванеев Владимир становится известным писателем и драматургом.

Позднее дедушка по крупицам начинает собирать сведения обо всех осетинах, которые были репрессированы, и издает уникальную книгу «Люди, помните о нас». На протяжении многих лет Владимир Дмитриевич пишет воспоминания о том времени, когда он был осужден. Так появилась книга «Белые облака на черном небосклоне». В ней рассказывается о том, как жили и боролись люди нашей страны в тяжелые годы сталинских репрессий.

Несломленный. В этом коротком слове вся жизнь. Жизнь человека, прошедшего суровую и беспощадную борьбу с целой системой. В этом определении и весь его характер. Человек с трудной судьбой, в общении был очень скромным, но до конца жизни он оставался патриотом и достойным сыном своей Родины, где его считают патриархом национально-освободительного движения народа Южной Осетии.

Его не стало в 2015 году, но и сейчас, благодаря моей бабушке Таурзат, выходят в свет его произведения, которые оставались в рукописях. Недавно издана книга «Неоконченный дневник», где он пишет о многих исторических событиях, свидетелем которых был, а также о людях, которые сыграли в его судьбе большую роль. Очень любил он свою семью, и я горжусь, что я внук такого замечательного человека-патриота, писателя, драматурга, прекрасного мужа, отца и дедушки, настоящего героя из реальной жизни, шагнувшего на страницы книг и ставшего примером для нас

Надеюсь, что и я стану достойным памяти моего великого деда и хранителем литературного наследства Ванеева Владимира Дмитриевича. Это счастье, что можно и сейчас познакомиться с судьбой настоящего героя, который всю жизнь посвятил борьбе за права осетинского народа и сумел рассказать о людях, ставших гордостью и культурным достоянием не только маленькой Осетии, но и всей нашей необъятной России.

 Максим Ванеев 8а (13 лет)

МОУ « Средняя школа № 74 имени Ю.А. Гагарина»

г.Ярославль